

Istituto Paritario Giovanni Paolo II

Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale (D.M. Prot. n. 0020293, 13.06.2013)

Amministrazione Finanza Marketing (D.M. Prot. n. 0013364, 13.06.2017)

Via Aldo Moro 14 – 25124 Brescia (BS) Tel/fax 030.2421415 m@il: segreteria@istitutogp2brescia.it

Curricolo di Istituto

dell'indirizzo

Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale

III anno

CODICE ATECO Q – SANITÀ E ASSISTENZA SOCIALE
Q – 86 ASSISTENZA SANITARIA

Quadro Nazionale delle Qualificazioni (QNQ): rappresenta il punto di riferimento metodologico e lo strumento italiano per descrivere e classificare le qualificazioni rilasciate nell’ambito del Sistema nazionale di certificazione delle competenze.

(Allegato 1 al DM MLPS/MIUR 8 gennaio 2018)

| | |
|---------------|-----------------|
| Quinto anno | Livello 4 QNQ |
| Quarto anno | Livello 3-4 QNQ |
| Terzo anno | Livello 3 QNQ |
| Primo biennio | Livello 2 QNQ |

| Livello | Conoscenze | Abilità | Autonomia e responsabilità |
|----------------|---|--|---|
| 2 | Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze diversificate. | Applicare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all’interno di una gamma definita di variabili di contesto. Tipicamente: memoria e partecipazione | Eeguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate. |
| 3 | Gamma di conoscenze, prevalentemente concrete, con elementi concettuali finalizzati a creare collegamenti logici. Capacità interpretativa. | Utilizzare anche attraverso adattamenti, riformulazioni e rielaborazioni una gamma di saperi, metodi, materiali e strumenti per raggiungere i risultati previsti, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione che facilitano | Raggiungere i risultati previsti assicurandone la conformità e individuando le modalità di realizzazione più adeguate, in un contesto strutturato, con situazioni mutevoli che richiedono una modifica del proprio operato. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | l'adattamento nelle situazioni mutevoli. Tipicamente: cognizione, collaborazione e orientamento al risultato | |
| 4 | Ampia gamma di conoscenze, integrate dal punto di vista della dimensione fattuale e/o concettuale, approfondite in alcune aree. Capacità interpretativa. | Utilizzare anche attraverso adattamenti, riformulazioni e rielaborazioni una gamma di saperi, metodi, prassi e protocolli, materiali e strumenti, per risolvere problemi, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione necessarie per superare difficoltà crescenti. Tipicamente: problem solving, cooperazione e multitasking | Provvedere al conseguimento degli obiettivi, coordinando e integrando le attività e i risultati anche di altri, partecipando al processo decisionale e attuativo, in un contesto di norma prevedibile, soggetto a cambiamenti imprevisti. |

Competenze chiave in ambito europeo

La raccomandazione del 22 maggio 2018 delinea otto tipi di competenze chiave:

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. competenza digitale;
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
6. competenza in materia di cittadinanza;
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

I Profili finali di uscita dai diversi indirizzi degli istituti professionali sono costituiti da competenze personali, culturali e professionali tipiche dell'indirizzo, tutte ancorate a competenze generali riferibili alle competenze chiave europee.

Per i dettagli si rinvia direttamente al testo della Raccomandazione Ue del 22 maggio 2018, in cui, per ciascuna delle otto competenze, è presentata una descrizione articolata che, a partire da una prima definizione, approfondisce più analiticamente “Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali” [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01))

Insegnamenti

Area generale

| | |
|----------------------|---|
| Asse dei linguaggi | Italiano, inglese |
| Asse storico-sociale | Storia |
| Asse matematico | Matematica, scienze motorie, attività alternativa a IRC |

Area di indirizzo

| | |
|--|--|
| Asse scientifico-tecnologico e professionale | Igiene, metodologie operative, psicologia, DET |
| Asse dei linguaggi | Spagnolo |

Italiano

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1 - 5 - 6 - 8

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 2 - 4 - 7

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|---|--------------------|---|---|---|
| <p>Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.</p> <p>Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali.</p> <p>Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un</p> | 3 | <p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni.</p> <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p> <p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.</p> <p>Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e</p> | <p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo-interpretativi, argomentativi, regolativi.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta anche professionale.</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio; strumenti</p> | <p>Dal latino al volgare: lingua d'oc e d'oïl</p> <p>Il Duecento: contesto storico e correnti letterarie</p> <p>Dante Alighieri e la Commedia</p> <p>Il Trecento: Petrarca e Boccaccio</p> <p>Il Quattrocento: contesto storico e correnti letterarie. Ariosto, Machiavelli e Tasso</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti.</p> <p>Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia</p> | <p>letterature oggetto di studio.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso.</p> <p>Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare i testi di studio, letterari e di ambito tecnico e scientifico, come occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la flessibilità della lingua italiana.</p> <p>Utilizzare i testi di studio, letterari e di ambito tecnico e scientifico, come occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la flessibilità della lingua italiana.</p> <p>Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p> <p>Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> | <p>e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.</p> <p>Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio.</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione.</p> | |
|---|---|---|--|

Storia

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1 - 5 - 6 - 8

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 1 - 3 - 4

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|---|-------------|---|--|---|
| <p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise.</p> <p>Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti.</p> <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.</p> <p>Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse.</p> | 3 | <p>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche e religiose nel mondo e le loro interconnessioni.</p> <p>Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geo-morfologiche e le trasformazioni nel tempo.</p> <p>Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia.</p> <p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.</p> <p>Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi delle culture altre.</p> | <p>Lo Stato italiano nell'Europa e nelle istituzioni internazionali.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</p> <p>Il Territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali.</p> <p>Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.</p> <p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel Mondo.</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi sui servizi e sulle condizioni economiche.</p> <p>I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei ed internazionali.</p> | <p>L'Europa alla vigilia dell'anno 1000</p> <p>L'Italia Comunale, l'Impero e il papato</p> <p>Dall'Umanesimo al Rinascimento</p> <p>L'epoca delle spedizioni</p> <p>Il Cinquecento</p> <p>La Riforma protestante e la Controriforma</p> <p>Il Seicento e la Rivoluzione scientifica</p> |

Inglese

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1, 2, 5, 6, 7, 8

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 4,5,6,7

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|--|--------------------|--|---|--|
| <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse.</p> <p>Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di</p> | | <p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni. Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p> <p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più</p> | <p>Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo-interpretativi, argomentativi, regolativi.</p> <p>Aspetti interculturali</p> <p>Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p>I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei ed internazionali.</p> <p>I sistemi di collegamento per lo scambio di esperienze lavorative nel proprio paese e nel mondo. caratteri fondamentali delle più significative espressioni artistiche (arti figurative, architettura ecc.)</p> | <p>Ripasso di grammatica</p> <p>Capitali europee della cultura</p> <p>Inquinamento</p> <p>Città sostenibili</p> <p>Alimentazione</p> <p>Parti del corpo</p> <p>Apparati</p> <p>Letteratura</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all'area professionale di riferimento.</p> <p>Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.</p> | | <p>significative ed affidabili.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web)</p> <p>Realizzare forme diverse di riscrittura intertestuale: sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa di testi letti in vista di scopi specifici; realizzare forme di riscrittura intersemiotiche: dal testo iconico-grafico al testo verbale, dal testo verbale alle sue diverse riformulazioni sotto forma di grafici, tabelle, schemi.</p> <p>Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue</p> <p>Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p> <p>Analizzare ed interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi delle culture altre.</p> <p>Riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana e straniera</p> <p>Essere in grado di operare una lettura degli elementi essenziali dell'opera d'arte, come primo approccio interpretativo al suo significato</p> <p>Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali, di studio e</p> | <p>italiane e di altri Paesi</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale</p> <p>Tecniche, lessico, strumenti per la comunicazione professionale.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>professionali.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera.</p> <p>Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in italiano o in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| Matematica | | | | |
|--|-------------|---|--|--|
| Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1 - 3 - 4 - 5 - 6 | | | | |
| Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 8 - 10 - 12 | | | | |
| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
| <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici anche in situazioni di lavoro relative all'area professionale di riferimento.</p> <p>Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l'analisi di semplici casi aziendali relativi al settore</p> | 3 | <p>Esprimere procedimenti risolutivi attraverso algoritmi.</p> <p>Saper riconoscere il linguaggio matematico nei processi produttivi.</p> <p>Saper costruire semplici modelli matematici in economia.</p> <p>Rappresentare (anche utilizzando strumenti informatici) in un piano cartesiano funzioni lineari, paraboliche, razionali, periodiche.</p> <p>Porre, analizzare e risolvere problemi con l'uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica.</p> | <p>Algoritmi e loro risoluzione.</p> <p>Elementi di matematica finanziaria.</p> <p>Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.</p> <p>Sistemi di equazioni e disequazioni.</p> <p>Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni e disequazioni lineari in due</p> | <p>Piano cartesiano e retta.</p> <p>Coniche nel piano cartesiano.</p> <p>Disequazioni.</p> <p>Funzioni goniometriche.</p> <p>Matematica finanziaria.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--------------------------------------|
| <p>professionale di riferimento.</p> <p>Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati, riferiti a situazioni applicative relative alla filiera di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.</p> | | <p>Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica e grafica) per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali.</p> <p>Rappresentazioni grafiche delle distribuzioni di frequenze (anche utilizzando adeguatamente opportuni strumenti informatici).</p> <p>Riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali utilizzando un modello lineare, quadratico, periodico.</p> <p>Analizzare, descrivere e interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri, anche con l'uso di strumenti informatici.</p> | <p>incognite.</p> <p>Funzioni reali, razionali, paraboliche, parametriche e trigonometriche: caratteristiche e parametri significativi.</p> <p>Indicatori di dispersione: deviazione standard, varianza.</p> <p>Distribuzioni di probabilità e concetto di variabile aleatoria discreta.</p> | <p>Distribuzione di probabilità.</p> |
|---|--|--|--|--------------------------------------|

| <p style="text-align: center;">Metodologie</p> | | | | |
|--|---------------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------------------|
| <p>Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 1 - 4 - 5 - 6 - 8</p> | | | | |
| <p>Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area d'indirizzo D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92 2 - 3 - 4 - 7 - 8</p> | | | | |
| <p>Competenze intermedie</p> | <p>Livello QNQ</p> | <p>Abilità</p> | <p>Conoscenze</p> | <p>Nuclei fondanti</p> |

| | | | | |
|---|----------|---|---|--|
| <p>Collaborare alla realizzazione degli obiettivi di gruppi di lavoro e di équipe, in diversi contesti</p> <p>Agire, anche in ambienti non noti, individuando modalità di comunicazione idonee a favorire la relazione.</p> <p>Programmare azioni per soddisfare bisogni e favorire condizioni di benessere del bambino.</p> <p>Rilevare i servizi sul territorio, distinguendo le diverse modalità di accesso e di erogazione delle prestazioni.</p> <p>Programmare e realizzare semplici attività di animazione socio-educative rivolte a minori.</p> | <p>3</p> | <p>Individuare il proprio ruolo e quello delle altre figure in contesti operativi</p> <p>Adottare modalità comunicativo-relazionali idonee all'interno dell'ambito di attività</p> <p>Identificare i bisogni comunicativi in relazione alle diverse tipologie di utenti e gruppi.</p> <p>Riconoscere le distorsioni comunicative e i principali disturbi della relazione</p> <p>Adottare tecniche di osservazione e accudimento del bambino.</p> <p>Collegare le tipologie di prestazioni ai rispettivi servizi.</p> <p>Individuare le modalità di accesso alle tipologie di prestazioni.</p> <p>Individuare tecniche e strumenti utili per la programmazione e la realizzazione di attività di animazione rivolte ai minori.</p> | <p>Le figure professionali nei servizi: formazione, profilo, ruolo e funzioni.</p> <p>Caratteristiche del lavoro d'équipe e tipologie dei gruppi di lavoro.</p> <p>Utenti e gruppi con specifici bisogni comunicativi</p> <p>La pragmatica della comunicazione e della relazione e i suoi disturbi.</p> <p>Tecniche di osservazione e accudimento in età evolutiva.</p> <p>Le reti formali ed informali per l'accesso ai servizi.</p> <p>Enti e agenzie di fornitura di servizi sociali e/o sanitari.</p> <p>Strumenti per la progettazione delle attività di animazione socio-educativa.</p> <p>Caratteristiche e finalità psicopedagogiche delle attività di animazione.</p> <p>Multiculturalismo e approcci educativi.</p> | <p>I minori</p> <p>I disturbi dell'infanzia e dell'adolescenza</p> <p>La pragmatica della comunicazione umana</p> <p>La progettazione delle attività in ambito assistenziale, socio-sanitario e socio-educativo</p> <p>L'équipe multiprofessionale</p> |
|---|----------|---|---|--|

Psicologia generale e applicata

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1 - 4 - 5 - 6 - 8

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area d'indirizzo (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 2 - 3 - 4 - 5 - 8

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|--|-------------|--|--|---|
| <p>Collaborare alla realizzazione degli obiettivi di gruppi di lavoro e di équipe, in diversi contesti.</p> <p>Agire, anche in ambienti non noti, individuando modalità di comunicazione idonee a favorire la relazione.</p> <p>Programmare azioni per soddisfare bisogni e favorire condizioni di benessere del bambino.</p> <p>Programmare semplici azioni per soddisfare i bisogni socio-assistenziali e sanitari in ottica di prevenzione e promozione della salute.</p> <p>Programmare e realizzare semplici attività di animazione socio-educative rivolte a minori.</p> | 3 | <p>Individuare il proprio ruolo e quello delle altre figure in contesti operativi.</p> <p>Identificare i bisogni comunicativi in relazione alle diverse tipologie di utenti e gruppi. Riconoscere le distorsioni comunicative e i principali disturbi della relazione.</p> <p>Adottare tecniche di osservazione e accudimento del bambino.</p> <p>Predisporre semplici piani di lavoro</p> <p>Distinguere i principali stati patologici.</p> <p>Riconoscere le tecniche di animazione in relazione alle diverse età e ai bisogni dei minori.</p> | <p>Le figure professionali nei servizi: formazione, profilo, ruolo e funzioni.</p> <p>La pragmatica della comunicazione e della relazione e i suoi disturbi.</p> <p>Tecniche di osservazione e accudimento in età evolutiva.</p> <p>I piani di lavoro.</p> <p>Principali stati psico-patologici dell'età evolutiva.</p> <p>La psicopedagogia nell'infanzia e nell'adolescenza.</p> | <p>Gli studi sull'intelligenza</p> <p>Apprendimento e intelligenza</p> <p>Piaget e Vygotskij: le teorie dell'apprendimento</p> <p>La pratica psicoanalitica</p> <p>La psicoanalisi infantile</p> <p>Psicoanalisi e educazione</p> <p>Aspetti e caratteristiche del lavoro socio-sanitario</p> <p>I nuovi approcci terapeutici</p> <p>Attaccamento e psicoterapia sistematica</p> <p>La comunicazione e il colloquio</p> |

Igiene e cultura medico sanitaria

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1 - 3 - 4 - 5

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area d'indirizzo (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 4 - 5

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|--|--------------------|---|---|---|
| <p>Rilevare, in modo guidato, condizioni, stili di vita e bisogni legati all'età.</p> <p>Programmare semplici azioni per soddisfare i bisogni socio-assistenziali e sanitari in ottica di prevenzione e promozione della salute.</p> | 3 | Individuare le funzioni principali del corpo umano. | <p>Elementi di anatomia fisiologia umana.</p> <p>Funzioni e organizzazione del corpo umano.</p> <p>Fisiologia del sistema linfatico, immunitario ed endocrino</p> | <p>Organizzazione strutturale e funzionale dell'organismo umano</p> <p>L'apparato tegumentario, scheletrico e muscolare</p> <p>L'apparato circolatorio e il sistema immunitario)</p> <p>L'apparato digerente, respiratorio ed escretore)</p> <p>Il sistema nervoso e il sistema endocrino)</p> <p>L'apparato riproduttore</p> |

Diritto economia e tecnica amministrativa

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1-4-5-6-7-8

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area d'indirizzo
(D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 929: 1-4-5-6-7-9

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|--|-------------|---|--|--|
| <p>Compilare e ordinare la documentazione richiesta per l'esecuzione di protocolli e progetti e nella gestione dei servizi.</p> <p>Programmare azioni per soddisfare bisogni e favorire condizioni di benessere del bambino.</p> <p>Programmare semplici azioni per soddisfare i bisogni socio-assistenziali e sanitari in ottica di prevenzione e promozione della salute.</p> <p>Rilevare e segnalare situazioni di rischio e pericolo presenti nei diversi ambienti di vita e di lavoro.</p> <p>Rilevare i servizi sul territorio, distinguendo le diverse modalità di accesso e di erogazione delle prestazioni.</p> <p>Collaborare all'attuazione di programmi di prevenzione primaria nei propri ambiti di vita.</p> | 3 | <p>Riconoscere le relazioni tra obiettivi e attività di un progetto in ambito sociale, socio-sanitario e socioeducativo.</p> <p>Applicare le norme igieniche e di sicurezza sul lavoro.</p> <p>Individuare gli istituti giuridici di tutela della persona.</p> <p>Individuare interventi di prevenzione e azioni di sanità pubblica.</p> <p>Utilizzare schede di rilevazione dei rischi e pericoli negli ambienti di vita e di lavoro.</p> <p>Collegare le tipologie di prestazioni ai rispettivi servizi.</p> <p>Individuare le modalità di accesso alle tipologie di prestazioni.</p> <p>Individuazione di bisogni, risorse, vincoli e limiti.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche della prevenzione sociale.</p> | <p>Linee guida, protocolli e procedure.</p> <p>I soggetti giuridici del settore profit, no profit e del settore pubblico.</p> <p>Norme igieniche e di sicurezza sul lavoro.</p> <p>I diritti della personalità e gli istituti giuridici a tutela della persona fisica.</p> <p>Principi di sanità pubblica e livelli di prevenzione.</p> <p>La legislazione nazionale e regionale socio assistenziale e sanitaria.</p> <p>Norme di sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro e la prevenzione dei rischi e degli incidenti.</p> <p>Le schede di rilevazione dei rischi e pericoli.</p> <p>Enti e agenzie di fornitura di servizi sociali e/o sanitari.</p> | <p>Il rapporto giuridico e i diritti soggettivi</p> <p>La tutela delle persone fragili</p> <p>I rapporti di diritto familiare e la protezione dei minori</p> <p>I caratteri della legislazione sociale e l'attività sindacale</p> <p>L'integrazione lavorativa e la protezione del contraente debole</p> <p>La tutela della privacy e della sicurezza sui luoghi di lavoro</p> <p>I diritti della persona e l'assistenza sociale</p> <p>Riforma del Terzo settore e programmazione di interventi e servizi sociali</p> <p>Lineamenti di legislazione</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>L'organizzazione del Servizio Sanitario Nazionale e dei Servizi sociali.</p> <p>I livelli essenziali delle prestazioni.</p> <p>Modalità di accesso ai servizi pubblici, privati e privati convenzionati e procedure per l'accesso.</p> <p>Problemi e interventi relativi all'integrazione sociale, scolastica e lavorativa, e normativa di riferimento.</p> <p>Tipi, finalità e metodi della prevenzione sociale.</p> | <p>sanitaria</p> <p>Le prestazioni socio-assistenziali e l'integrazione socio-sanitaria</p> <p>La previdenza sociale</p> <p>Economia</p> <p>I bisogni e i beni</p> <p>Strumenti economici</p> <p>L'azienda</p> |
|--|--|--|--|--|

Spagnolo

Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 1, 2, 4, 5, 6, 8

Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 4, 5, 6, 7

| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
|-----------------------|----------------|---------|------------|-----------------|
|-----------------------|----------------|---------|------------|-----------------|

| | | | | |
|---|----------|--|--|--|
| <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.</p> <p>Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse.</p> <p>Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.</p> <p>Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere</p> | <p>3</p> | <p>Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p> <p>Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi a ambiti di interesse generale e di attualità.</p> <p>Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale e di attualità.</p> <p>Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale o di attualità, esprimendo il proprio punto di vista e dando spiegazioni.</p> <p>Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto</p> | <p>Aspetti interculturali</p> <p>Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p>Tipi e generi testuali</p> <p>Aspetti grammaticali</p> <p>Ortografia</p> <p>Lessico</p> <p>Fonologia</p> <p>Pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale</p> <p>Aspetti extralinguistici</p> <p>Aspetti socio-linguistici</p> <p>I caratteri fondamentali delle più significative espressioni artistiche (arti figurative, architettura ecc.) italiane e di altri paesi</p> <p>Le caratteristiche più rilevanti e la struttura di base dei linguaggi artistici</p> | <p>Comunicación</p> <p>Léxico</p> <p>Gramática</p> <p>Comprensión de lectura</p> <p>Comprensión auditiva</p> <p>Expresión escrita</p> <p>Expresión oral</p> <p>Traducción</p> <p>Cultura</p> |
|---|----------|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all'area professionale di riferimento.</p> <p>Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità</p> | | <p>(presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.), su argomenti noti di interesse generale o di attualità.</p> <p>Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di interesse generale e di attualità.</p> <p>Riconoscere e identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica italiana e straniera.</p> <p>Reperire informazioni e documenti in italiano o in lingua straniera sul web valutando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano o in lingua straniera su tematiche culturali.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera.</p> | <p>(arti figurative, cinema, ecc..)</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p>Caratteri comunicativi di un testo multimediale</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| delle fonti per produrre in autonomia. | | | | |
|--|--|--|--|--|

| Scienze motorie | | | | |
|--|--------------------|--|--|--|
| Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 3-5 | | | | |
| Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 9 | | | | |
| Competenze intermedie | Livello QNQ | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
| Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo responsabile, sulla base della valutazione delle varie situazioni sociali e professionali, nei diversi ambiti di esercizio. | 3 | Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali Riconoscere, riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva | Gli elementi tecnico-scientifici di base relativi alle principali tecniche espressive. Differenze tra movimento biomeccanico e gesto espressivo. Le caratteristiche ritmiche del movimento. | Lo sport, le regole, il fair play Percezione corporea Salute e Benessere |

| Attività alternativa | | | | |
|---|----------------|----------------|-------------------|------------------------|
| Raccomandazione del parlamento europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018: 4 - 5 - 6 | | | | |
| Risultati di apprendimento intermedi del profilo in uscita degli ip per area generale (D. lgs. n. 61/2017 – Allegato 1 del decreto 24 maggio 2018, n. 92): 1 - 2 - 8 | | | | |
| Competenze intermedie | Livello | Abilità | Conoscenze | Nuclei fondanti |
| | | | | |

| | QNQ | | | |
|---|-----|--|---|--|
| <p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise.</p> <p>Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.</p> <p>Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni</p> <p>Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati</p> <p>Saper garantire una conservazione corretta e sicura delle informazioni</p> | 3 | <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p> <p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p> <p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute</p> | <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi espositivi, espressivi, valutativo-interpretativi, argomentativi, regolativi.</p> <p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio; strumenti e metodi di documentazione per l'informazione tecnica.</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Informazioni, dati e codifica</p> <p>Sistemi di documentazione, archiviazione e trasmissione delle informazioni</p> | <p>Saper riflettere sui comportamenti dei singoli e della collettività, arricchendo la propria conoscenza personale.</p> <p>Riuscire ad instaurare un dialogo basato sul rispetto e sul confronto.</p> <p>Percepire il gruppo classe come contesto sociale e di scambio.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>più significative ed affidabili.</p> <p>Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web,portale),per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici anche in situazioni di lavoro relative all'area professionale di riferimento.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

Brescia, 30 gennaio 2024

La Coordinatrice delle attività didattiche

Prof.ssa Alessandra Ribolini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.LGS. 39/1993